

REGULAMIN KORZYSTANIA Z ATELIER

§1

1. Muzeum Fotografii w Bydgoszczy świadczy usługi klientowi atelier fotograficznego wraz z wyposażeniem studyjnym.
2. Sprzęt wchodzący w wyposażenie atelier należy używać zgodnie z zaleceniami producenta, w przypadku wątpliwości i co do eksploatacji należy niezwłocznie zasięgnąć porady pracownika Muzeum Fotografii.
3. Jeśli Klient zauważy dysfunkcje sprzętu, należy niezwłocznie zgłosić je pracownikom Muzeum Fotografii w Bydgoszczy.

§2

1. Klient zobowiązuje się wykorzystywać udostępniony sprzęt zgodnie z jego przeznaczeniem i zasadami bezpieczeństwa oraz dbać, aby powierzony mu sprzęt nie uległ uszkodzeniu. Sprzęt oświetleniowy oraz pozostałe wyposażenie należy zwrócić w takim stanie jak przed rozpoczęciem użytkowania.
2. Klient zobowiązuje się do pokrycia kosztów ewentualnych szkód spowodowanych przez Klienta lub osoby trzecie przebywające w studio podczas udostępniania atelier fotograficznego i jego wyposażenia.
3. Muzeum Fotografii w Bydgoszczy nie odpowiada za szkody po stronie klienta lub osób z nim współpracujących, związane z wykorzystaniem wynajmowanego sprzętu jak też następstwa nieszczęśliwych wypadków z udziałem osób biorących udział w pracach.
4. Klient zobowiązany jest do utrzymania porządku na terenie Muzeum. Atelier po skończeniu użytkowania powinno zostać doprowadzone do stanu zastanego.

§3

1. Opłaty za udostępnienie atelier fotograficznego wynoszą:
 - uczniowie, studenci 35 zł
 - pozostałe osoby 50 zł
2. Opłata za zużycie lub zniszczenie tła wynosi 30 zł za metr kwadratowy

§4

1. Rezerwacja atelier jest możliwa telefonicznie pod numerem 52 567 00 07 lub mailowo pod adresem: muzeumfoto@byd.pl.
2. Czas trwania udostępnienia atelier fotograficznego wraz z wyposażeniem liczony jest od godziny potwierdzonej rezerwacją do momentu opuszczenia studia przez ostatniego użytkownika.

§5

1. Klient jest zobowiązany do poinformowania pracowników Muzeum Fotografii o charakterze zdjęć jakie planuje wykonać podczas korzystania z atelier fotograficznego (zwłaszcza gdy chodzi o akty lub nagość zakrytą). Podczas korzystania z atelier Muzeum jest otwarte dla zwiedzających.
2. Wykorzystanie atelier do celów niezgodnych z prawem jest zabronione.
3. Muzeum Fotografii w Bydgoszczy zastrzega sobie możliwość przerwania udostępnienia atelier w przypadku, gdy prowadzone z jego wykorzystaniem działania związane byłyby z treściami uznanymi za zakazane w obliczu polskiego prawa.
4. Wszystkie osoby przebywające w studiu w ramach jego udostępniania powinny być pełnoletnie lub posiadać stosowną zgodę opiekuna prawnego.
5. W studiu Obowi ązuje bezwzględny zakaz palenia oraz spożywania alkoholu.

§7

1. Muzeum Fotografii w Bydgoszczy zastrzega sobie możliwość zmiany niniejszego regulaminu.